

1

бывают причудливые и витиеватые не совсем простые и логичные истории, как будто из области фантастики, а вообще-то жизнь каждого человека, наполнена чудесами и верой в них. вот люди идут своими тропами один за другим или компаниями или парами, ходят в культурные места, занимаются своими семьями, верят, надеются, любят жизнь, интересуются, да и бесконечно всем интересуются.

населённые города выглядят обычными, не примечательными чем-то сверх чудесным, но всегда каждый, где-то в душе хранит надежду и такую веру, каждый верит в романтику лунных ночей, и люди любят закаты, на природных холмах, покрытых зелёными травами, может где-то у реки, и солнечный красновато оранжевый диск, наполняет вечер атмосферой уюта и отдыха на масштабном и наполненном природой духом пространстве. тогда вечер внушает гармонию и мирную безмятежность, а потом можно развести костёр, и продолжить беседу с добрым приятелем. и тогда открывается иная сторона жизни, её чудесные качества сказочных образов и картин. когда в некоем пылу романтизма, возникают причуды взглядов на компанию, общество, и тогда при ночном костре, подсознание наделяет реальность сказочными чертами, и манерами, преувеличивая и преуменьшая возможности. фантазия рождает супергероев, наделённых сказочными силами, в которые мы все порой верим как дети, и жизнь, мир вокруг, как бы начинают потакать нам, посылая чудесные знаки судьбы, но большие города и малые селения, больше не верят в драконов, которые якобы живут где-то и реально дышат

огнём, люди не считают, что санта клаус или дед мороз реально летает на санях в новогодние праздники. но тем кто верит в чудеса и надеется на их чистоту идеалов, не смотря на серую обыденность, чудеса обязательно открывают свои чудесные явления. по жизни. то там, то тут, но мы видим например, что либо из области необъяснимого и глобально масштабного, странно витееватого в своей жизни и причудливо разрешаемого, некой рукой проведения как говорят. но город шагает с работы, на работу, идёт по домам к телевизорам и интернету, проводит вечера за чашкой чая или приготовлением супа, общением с домашними животными и с родными и близкими, люди играют в игры, читают книги, что то ищут из всего этого и тщательно выбирают для себя, перебирают интернет и телепрограммы, набор литературы, и всегда на останавливаются чем нибудь достойном. так проходят дни, день за днём, не всегда ясные ночи, но так глобально проходит время, может год или годы, а потом эта городская картинка, обычной повседневности меркнет, становится слишком обычной, и человек начинает чем-то увлекаться, понимая что мир порядка повседневности слишком пресный и не имеет яркого вкуса, который каждый из нас начинает искать. и прежде всего такой яркий вкус жизни находится в себе, его начинаешь жаждать и открываешь себя, открываешь что ты и сам творец. находишь в себе и своих занятиях, этот вкус жизни, настоящий и искренний, то к чему все мы стремимся так или иначе в итоге.

вот тогдато с артёмом из двора одной девятиэтажки, по соседству с большими модными новостройками, которые его прельщали своим модерном красоты

M